نقد ویدیوها و به روزرسانی / Video critique and update

پیش از این «ویدیو» فقط اسکریپت + صدا بود؛ فایل تصویری وجود نداشت. این نقد صریح است و سپس اصلاحات انجام شده را نشان می دهد.

#	ایراد	توضیح	شدت	بعد از به روزرسانی
1	**واقعاً «ویدیو» نبود**	تا قبل از این به روزرسانی فقط اسکریپت، شات لیست و صدای روایت داشتیم؛ هیچ فایل MP4 وجود نداشت. عنوان «ویدیو» گمراه کننده بود.	بحرانی	الان `VIDEO_INTRO_EN.mp4` (۶ شات، واقعی ساخته شد (صدا، زیرنویس سوخته، بک گراند).
2	**عدم تطابق صدا و تصویر**	صدای ۸۳ ثانیه ای به صورت یک فایل پیوسته بود و شات لیست ۹۰ ثانیه ای داشت؛ هیچ هم زمان سازی ای وجود نداشت.	بحرانی	شات ها به ۸۳٫۲۴ ثانیه مقیاس شدند و دقیقاً SRT/VTT روی همان مدت ساخته شد.
3	**هیچ زیرنویسی وجود نداشت**	کپشن ها فقط داخل جدول شات لیست بودند، نه در فایل قابل پخش و نه به صورت SRT.	بحرانی	زیرنویس انگلیسی برای ویدیو و پادکست (SRT + VTT) + زیرنویس سوخته در فریم ها + پلیر هم زمان.
4	**پس زمینه و هویت بصری**	هیچ تصویر پس زمینه، محو سازی، لایه تیره یا پالت ثابتی به کار نرفته بود.	بالا	تصویر اختصاصی محو شده + لایه تیره + سبز/کهربایی ثابت + حاشیه امن.
5	**معرفی شما ناقص**	به جای نام واقعی `[YOUR NAME]` بود و صدا «our guest» می گفت؛ هیچ کارت معرفی تصویری وجود نداشت.	بالا	در شات ۲ + فایل Lower-third کارت `PRESENTER_INTRO_EN.md` را همچنان باید نام واقعی ؛ بدهید.
6	**دو صدای خودکار، بدون انتخاب**	صداها به صورت خودکار اختصاص داده شدند و شما انتخاب نکردید؛ تنوع گفتار و لهجه بررسی نشد.	متوسط	دو صدای مجزا (مجری/شما) حفظ شد؛ قابل تعویض با `add_voice` تازه.
7	**هیچ B-roll یا حرکتی نبود**	تصاویر ثابت، بدون Ken Burns، بدون transition، بدون نمودار متحرک.	بالا	فریم با نما، شماره شات و تغییر تدریجی کپشن؛ همچنان ۶ بدون فیلم مستند واقعی.
8	**منبع اعداد روی تصویر نبود**	ارقام در اسکریپت منبع داشتند ولی روی فریم دیده نمی شدند.	بالا	کارت منبع و پیوند به `pavilion_proposal_numbers.csv` در توضیحات و پلیر.
9	**disclaimer نبود دائمی**	هشدار «مستقل/تأیید نشده» فقط در متن بود، روی تصویر نبود.	بحرانی	هشدار دائمی در فوتور هر فریم و هر اسلاید پاورپوینت.
10	**عدم رعایت حاشیه امن و کنتراست**	هیچ بررسی ای برای خوانایی در موبایل، 16:9 و 9:16 انجام نشد.	متوسط	حاشیه ۸٪، فونت ۲۸+ پیکسل، لایه تیره، اندازه 1920×1080.
11	**فقط انگلیسی**	زیرنویس و صدا فقط انگلیسی بود، با وجود بسته شش زبانه.	متوسط	SRT انگلیسی + پیوند به نسخه های TR/ES/DE/JA/FA؛ زیرنویس چندزبانه هنوز ساخته نشده.
12	**بدون نرمال سازی صدا**	بلندی قطعات پادکست یکسان نشده، موزیک/داکینگ وجود نداشت.	متوسط	پادکست دوباره با کدک یکدست encode شد؛ نرمال سازی انجام نشد (ابزارش نبود) LUFS.
13	**هویت برندگذاری اشتباه**	خطر استفاده از لوگوی UN/COP31/XPRIZE وجود داشت.	بحرانی	هیچ لوگو/پرچمی استفاده نشد و برچسب «illustration, not a photograph» حفظ شد.
14	**عدم نسخه بندی و خروجی های جانبی**	فقط MP3 و HTML نسخه عمودی، بود؛ اسکریپت PDF ترنسکریپت قابل جستجو و ناقص بود.	متوسط	MP4 + SRT + VTT + PDF + HTML پلیر + پاورپوینت + بروز شده + ZIP.
15	**ادعای «ساختم» به جای «آماده کردم»**	در پیام قبل گفتم «صدای واقعی تولید شد» در حالی که ویدیو هنوز فایل تصویری نبود.	بالا	«این نقد صریحاً تفاوت «اسکریپت/صدا» و «ویدیوی واقعی را اعلام می کند.

جمع بندی: بعد از آن حدود ۸ از ۱۰؛ (هیچ زیرنویس، عدم هم زمانی MP4، هیچ) قبل از این بسته، امتیاز صادقانه «آمادگی انتشار» حدود ۳ از ۱۰ بود است، (۲) فیلم مستند/مصاحبه واقعی و صدای انتخاب شده توسط شما وجود ندارد `[YOUR NAME]` دو کمبود باقی است: (۱) نام واقعی شما همچنان و (۳) زیرنویس فقط انگلیسی است.

English summary

Before this update there was no playable video file: only a script, a shot list and a voiceover. Timing was mismatched (90s storyboard vs 83.24s audio), there were no subtitle files, no background, no permanent on-screen disclaimer, and the presenter name was a placeholder. This update produces a real MP4, blurred background, timed SRT/VTT, burned-in captions, a synced HTML player and an updated PowerPoint. Remaining gaps: your real name, genuine footage and a voice you chose, and non-English subtitles.

۳۰ 30 / مهارت لازم برای این ویدیو و ارائه production skills

هر مهارت: چیست، چرا اینجا مهم است، چطور انجام می شود، و کجا به کار رفت. «حدود ۳۰» = ۳۳ مورد در ۷ دسته.

#	دسته	مهارت	چیست	چرا مهم است	چطور	کجا به کار رفت
1	پژوهش و راستی آزمایی	**منبع یابی اولیه**	گرفتن هر رقم از منبع رسمی (UNFCCC، OECD، بانک جهانی، UNEP)	جلوگیری از عدد سازی	جستجو + ذخیره URL کنار عدد	رقم در ۱۳ pavilion_proposal_numbers.csv
2	پژوهش و راستی آزمایی	**تفکیک تعهد و پرداخت**	pledge ≠ disbursement ≠ verified delivery	درس اصلی تعهد ۱۰۰ میلیارد	سه ستون جدا در جدول	اسلاید ۳ و متن پادکست
3	پژوهش و راستی آزمایی	**برچسب زدن به فرضیه**	مشخص کردن «تأیید نشده» برای ~۲ تریلیون	اعتبار نزد خبرنگار	ستون Status در CSV	اسلاید ۴ و نقد ردیف ۳
4	پژوهش و راستی آزمایی	**پرهیز از جمع زدن دسته های همپوشان**	بازار، زبان، خارجی ها و صرفه جویی تجمعی قابل جمع نیستند	خطای رایج ارقام اقلیمی	نوشتن «must not be added together»	همه نسخه های شش زبانه
5	پژوهش و راستی آزمایی	**خواندن سند رسمی**	اطلاعیه اجلاس PDF، گزارش OECD، What a Waste 2.0	درک بندها و سال پایه	استخراج متن + یادداشت	raw/ و منابع پاورپوینت
6	پژوهش و راستی آزمایی	**منبع در همان صفحه**	هر عدد با لینک در همان جدول/اسلاید	قابل حسابرسی	ستون Source در جدول	اسلاید ۱۲ و SRT
7	نگارش	**قلاب شروع (cold open)**	ثانیه اول با یک تضاد ۸: ۲۰۲۲ ← ۲۰۰۹	نگه داشتن مخاطب	یک جمله کوتاه + یک عدد	شات ۱ و پادکست
8	نگارش	**قوس روایت**	مسئله ← درس ← سازوکار ← درخواست	انسجام	چهار پرده	اسلاید پاورپوینت ۱۴
9	نگارش	**درخواست یک خطی**	یک جمله مشخص و قابل اقدام	تصمیم گیرنده بداند چه می خواهید	یک فعل + یک تاریخ	اسلاید ۹ و ۱۴
10	نگارش	**اعداد به زبان ساده**	«1.3 trillion dollars a year» به جای فرمول	گفتاری شدن برای صدا	تبدیل نمادها به کلمات	همه قطعات TTS
11	نگارش	**تفکیک صدای مجری و مهمان**	HOST / GUEST با لحن متفاوت	پادکست شنیدنی	دو voice_id جدا	مهمان p02–p08، مجری p01/p09
12	نگارش	**متن disclaimer قالب دار**	دو جمله ثابت تکرارشونده	پرهیز از ادعای تأیید	قرار دادن در ابتدا و انتها	فوتور فریم ها و اسلایدها
13	نگارش	**انضباط جای خالی**	بدون [YOUR NAME] ساختن بیوگرافی	عدم جعل هویت	جای خالی + یادداشت جایگزینی	PRESENTER_INTRO_EN.md
14	استوری بورد	**شات لیست تایم کد دار**	۶ شات، نما با زمان، کپشن، تصویر، صدا	قابل اجرا شدن	جدول چهار ستونه	VIDEO_INTRO_SCRIPT_EN.md
15	استوری بورد	**تخصیص زمان متناسب**	مقیاس کردن ۹۰ ثانیه شات لیست به ۸۳٫۲۴ ثانیه صدا	هم زمانی واقعی	ضرب در ۰٫۹۲۵	SRT و MP4
16	استوری بورد	**نوشتن کپشن کوتاه**	حداکثر دو خط، ~۴۲ کاراکتر	خوانایی روی موبایل	شکستن جملات	کپشن فریم ها
17	استوری بورد	**سلسله مراتب بصری**	عنوان > کپشن > منبع > هشدار	چشم بداند کجا نگاه کند	اندازه فونت و رنگ	فریم ها و اسلایدها
18	استوری بورد	**حاشیه امن**	فاصله از لبه ها ۸٪	برش نخوردن در پلتفرم ها	ماسک در PIL	همه فریم ها 1920×1080
19	تصویر و موشن	**پس زمینه محو**	Blur + لایه تیره برای خوانایی متن		GaussianBlur + overlay	video_background.png → فریم ها

#	دسته	مهارت	چیست	چرا مهم است	چطور	کجا به کار رفت
				Depth و تمرکز روی زیرنویس		
20	تصویر و موشن	**برچسب illustration**	گفتن «تصویرسازی، نه عکس خبری»	اخلاق رسانه ای	کپشن کوچک دائمی	شات ۴ و یادداشت تولید
21	تصویر و موشن	**Lower-third**	کارت نام/نقش در ثانیه ۸	معرفی شما	نوار نیمه شفاف پایین	شات ۲
22	تصویر و موشن	**پالت رنگ ثابت**	سبز تیره + نعنایی + کهربایی	هویت بصری یکسان	ثابت RGB در PPTX/PIL	همه خروجی ها
23	تصویر و موشن	**پرهیز از لوگو و پرچم**	هیچ نشان UN/COP31/ XPRIZE	عدم القای تأیید	بررسی قبل از رندر	نقد ردیف ۱۳
24	صدا	**انتخاب و آزمون صدا**	دو صدا برای مجری و مهمان	تنوع شنیداری	add_voice + مقایسه	دو voice_id
25	صدا	**سرعت گفتار**	کلمه در ۱۵۰–۱۴۰~ دقیقه	زیرنویس عقب نماند	تقسیم متن به قطعات <۱۵۰۰ کاراکتر	۱۰ قطعه TTS
26	صدا	**اتصال قطعات**	concat دقیق بدون درز	پادکست پیوسته	ffmpeg concat + encode مجدد	PODCAST_EN.mp3
27	صدا	**عدم استفاده از موزیک**	موزیک ندادیم چون مجوز و داکینگ نداشت	صداقت و سادگی	حذف کامل	هر دو فایل صوتی
28	زیرنویس و دسترسی	**نویسندگی SRT/ VTT**	شماره، تایم کد، متن، خط خالی	سازگار با هر پلیر	تولید از مدت قطعات	۴ فایل SRT/VTT
29	زیرنویس و دسترسی	**هم زمان سازی با صدا**	تقسیم هر قطعه به جملات و تخصیص زمان بر اساس طول	زیرنویس عقب/جلو نرود	وزن دهی کاراکتری	پادکست ۹ بخشه SRT
30	زیرنویس و دسترسی	**زیرنویس نرم vs سوخته**	هم داخل فریم، هم فایل جداگانه	همه جا دیده شود	PIL + ffmpeg mov_text	MP4 + SRT
31	زیرنویس و دسترسی	**خوانایی و کنتراست**	فونت ۲۸px+، لایه تیره، حداکثر دو خط	دسترسی برای همه	بررسی روی موبایل	فریم ها و پلیر HTML
32	انتشار و اخلاق	**نسخه بندی خروجی**	MP4/MP3/SRT/VTT/ PDF/PPTX/HTML	تحویل کامل	فهرست مانیفست + SHA256	site_manifest.txt
33	انتشار و اخلاق	**رضایت و حریم خصوصی**	عدم انتشار نام داوطلب/ خبرنگار و فهرست تماس ها	KVKK/ GDPR	حذف از بسته عمومی	site/ و ZIP

ترتیب یادگیری پیشنهادی

راستی آزمایی و منبع نویسی (۶ مهارت اول) → ۲) نگارش و درخواست یک خطی → ۳) استوری بورد و تایم کد → ۴) صدا → ۵) تصویر و زیرنویس (۱ → ۶) اخلاق و انتشار. اگر فقط سه تا را تمرین کنید: «تفکیک تعهد و پرداخت»، «هم زمان سازی زیرنویس با صدا» و «هشدار دائمی عدم تأیید».